

# Rodin e la danza

25.10.2023  
10.03.2024



## Elenco opere in mostra

*(l'elenco è diviso per sezioni di mostra, in rosso)*

### Sezione 1. "Mouvements de danse" Rodin e la danza del suo tempo



Movimento di danza A, con testa della Donna slava  
1911  
Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris



Movimento di danza E, con testa della Donna slava  
1911  
Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Movimento di danza B, con testa della Donna slava  
1911  
Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris



Movimento di danza C, con testa della Donna slava  
1911  
Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris



Movimento di danza D, con testa della Donna slava  
1911  
Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Movimento di danza F

1911

Terracotta, assemblata con barbottina

Musée Rodin, Paris

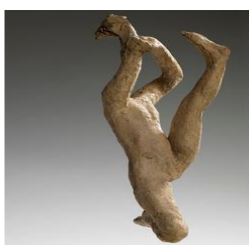


Movimento di danza F, con testa della Donna slava

1911

Terracotta, assemblata con barbottina

Musée Rodin, Paris



Movimento di danza H

1911

Terracotta, assemblata con barbottina

Musée Rodin, Paris



Movimento di danza B' (variante)

1911

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner

Fondazione  
Deloitte

**Deloitte.**

# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris



Movimento di danza I, con testa della Donna slava  
1911

Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris



Movimento di danza I (variante), con testa della Donna slava  
1911

Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris



Nuda rannicchiata  
1911

Terracotta, assemblata con barbottina  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Figura volante, modello piccolo  
c. 1887

Terracotta

Musée Rodin, Paris



Piccolo torso femminile, con coscia sinistra alzata lungo il fianco

1911

Terracotta, assemblata con barbottina

Musée Rodin, Paris



Gamba destra (Movimento di danza)

1911

Terracotta

Musée Rodin, Paris



Danzatrice

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



c. 1910

Terracotta

GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma



*Arcobaleno*

1903-05

Grafite, gouache, sfumino su carta non vergata

Musée Rodin, Paris



Nuda di profilo rivolta a destra, nel passo del can-can detto "Port d'armes"

1903-05

Grafite su carta non vergata

Musée Rodin, Paris



Movimento di danza, un piede e una mano uniti dietro la testa

1903-05

Matita azzurra e acquerello su carta filigranata

Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Movimento di danza  
1903-05  
Grafite su carta non vergata  
Musée Rodin, Paris



Nuda seduta che abbraccia le proprie gambe tese e sollevate, detta "La butte" /  
post 1909  
Grafite e sfumino su carta filigranata  
Musée Rodin, Paris



Nuda di profilo, piegata in due, il volto rivolto a terra, detta "Le Travail de la création"  
1910-13  
Grafite e sfumino su carta non vergata  
Musée Rodin, Paris



Nuda di profilo nell'atto di slanciarsi  
c. 1880  
Inchiostro bruno su carta vergata  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Nuda in equilibrio sulla gamba sinistra  
1910-13

Grafite e sfumino su carta filigranata

Musée Rodin, Paris



Tramonto

1903-05

Grafite e acquerello su carta non vergata

Musée Rodin, Paris



Nuda con una gamba alzata, detta "Architecture"

1910-13

Grafite su carta filigranata

Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner





# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Torso dell'Adolescente disperato  
c. 1882-99  
Bronzo, fusione a cera persa  
Musée Rodin, Paris  
Inv. S.06630

Avambraccio sinistro  
n.d.  
Terracotta  
Musée Rodin, Paris



Osessione  
1907  
Marmo  
Musée Rodin, Paris



Le benedizioni (modello grande)  
1896-1911  
Marmo  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Danzatrice stante con il piede in mano

1914-18

Marmo

Musée Rodin, Paris



Studio per Iris

c. 1891-93

Gesso

Musée Rodin, Paris



Artaud (?) / Fotografo anonimo

Adorée Villany in posa nuda

c. 1913

Stampa ai sali d'argento

Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Stéphanie Ludwig-Held  
Ruth Saint-Denis come yogi  
1908  
Stampa ai sali d'argento  
Musée Rodin, Paris



Fotografo anonimo  
Mani di Loïe Fuller  
c. 1914  
Stampa ai sali d'argento  
Musée Rodin, Paris



Fotografo anonimo  
Mani di Loïe Fuller  
c. 1914  
Stampa ai sali d'argento  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Fotografo anonimo  
Carmen Damédoz mentre danza con uno scialle  
c. 1898  
Aristotipo  
Musée Rodin, Paris

## Sezione 2. Influenze dall'Estremo Oriente. Cambogia, Giappone e altri orizzonti



Danzatrice cambogiana di profilo rivolta a destra  
1906  
Grafite, matita grassa, acquerello su carta non vergata  
Musée Rodin, Paris



Danzatrice cambogiana di faccia  
Luglio 1906  
Grafite e acquerello su carta non vergata

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Musée Rodin, Paris



Danzatrice cambogiana di profilo rivolta a sinistra

Luglio 1906

Grafite, matita grassa, acquerello, lumeggiature su carta non vergata

Musée Rodin, Paris



Danzatrice cambogiana, detta "Petite gloire sur une colonne"

Luglio 1906

Grafite, acquerello, gouache su carta non vergata

Musée Rodin, Paris



Danzatrice cambogiana di faccia

Luglio 1906

Grafite, penna, gouache, inchiostro bruno su carta patinata

Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Danzatrice cambogiana

1906-07

Matita e acquerello su carta non vergata fine

Collezione privata, Europa



Fotografo anonimo

Danzatrice cambogiana

Cartolina / *Postcard*

Collezione privata



Fotografo anonimo

Danzatrici cambogiane

Cartolina

Collezione privata

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



*Nuda con una gamba e un braccio alzati (Hanako?)*

Grafite su carta non vergata

Musée Rodin, Paris



*Nuda (Hanako?)*

c. 1907

Grafite su carta non vergata

Musée Rodin, Paris



*Maschera di Hanako, tipo D*

1907-08

Gesso

Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Maschera di Hanako, tipo E  
1907-08  
Gesso  
Musée Rodin, Paris



Cultura Khmer  
Fidula cambogiana a due corde ("Trou")  
ante 1953  
Guscio di noce di cocco, mogano, legno chiaro, seta, osso  
Mudec - Museo delle Culture, Milano



Anonimo cambogiano  
Apsara  
XX secolo  
Bronzo  
Museo Popoli e Culture - PIME Milano

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner





# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Ludovic Henri Jammes  
Teatro cambogiano  
c. 1887  
Stampa  
Museo d'Arte Orientale, Venezia



Ludovic Henri Jammes  
Danzatrici di Sua Maestà Norodom I, re della Cambogia  
c. 1887  
Stampe  
Museo d'Arte Orientale, Venezia



Ludovic Henri Jammes  
Sua Maestà Norodom I, re della Cambogia  
c. 1887  
Stampa  
Museo d'Arte Orientale, Venezia

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Ludovic Henri Jammes  
Sua Maestà il secondo re della Cambogia  
c. 1887  
Stampa  
Museo d'Arte Orientale, Venezia



Fotografo anonimo  
Giannina Censi in costume cambogiano di M. Camuzzi  
Anni '30 / 1930s  
Mart, Archivio del '900, Fondo Giannina Censi, Rovereto



Fotografo anonimo  
Stefania Este in "Danza cambogiana", coreografia di Giannina Censi  
1986  
Mart, Archivio del '900, Fondo Giannina Censi, Rovereto

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Ricostruzione del costume cambogiano indossato da Giannina Censi  
1986 (?)

Mart, Archivio del '900, Fondo Giannina Censi, Rovereto



Anonimo cambogiano o thailandese

Specchio

Periodo khmer, XI-XIII secolo / Khmer period, 11<sup>th</sup>-13<sup>th</sup> century

Bronzo

Museo delle Civiltà, Roma



Anonimo cambogiano

Busto di divinità maschile

Periodo khmer, metà XI secolo

Arenaria grigia

Museo delle Civiltà, Roma

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Anonimo cambogiano o thailandese  
Ornamento per orecchio a forma di spirale  
Periodo khmer, XII-XIII secolo  
Bronzo  
Museo delle Civiltà, Roma



Anonimo cambogiano o thailandese  
Ornamento per orecchio a forma di spirale  
Periodo khmer, XII-XIII secolo  
Bronzo  
Museo delle Civiltà, Roma



Anonimo cambogiano o thailandese  
Pendente o ornamento a forma di spirale per acconciatura  
Periodo khmer, XII-XIII secolo  
Bronzo  
Museo delle Civiltà, Roma

Una mostra



in collaborazione con

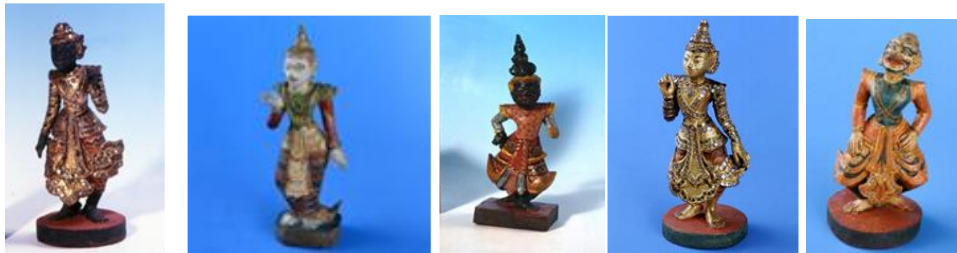


institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Anonimo birmano  
Personaggi del Ramayana  
XIX secolo  
Legno policromo  
Museo delle Civiltà, Roma



Anonimo thailandese  
"Chada", copricapo per danzatrice di "lakhon"  
1900-10  
Cuoio, lacca, metallo, pigmento dorato, specchi, vetro, quarzo  
Museo delle Civiltà, Roma



Aanonimo  
Ombre cambogiane  
XX secolo  
Cuoio  
Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino, Palermo

Una mostra



GRUPPO 24ORE

in collaborazione con



institutional partner

Fondazione  
Deloitte  
**Deloitte.**

# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



## Sezione 3. Rodin e la danza del nostro tempo. Suggestioni scultoree nelle creazioni della coreografia contemporanea



L'età del bronzo  
1877 (fusa nel 1928)  
Bronzo  
Musée Rodin, Paris



Donna accovacciata (modello piccolo)  
1881-82  
Gesso  
Musée Rodin, Paris



L'eterno idolo  
n.d.  
Gesso  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



La toilette di Venere, detta anche “Fauna inginocchiata” o “Il risveglio”  
c. 1890 (fusa nel 1928)

Bronzo

Musée Rodin, Paris



I borghesi di Calais: Jean de Fiennes (riduzione)  
1895-99

Bronzo

Musée Rodin, Paris



L'uomo che cammina (modello piccolo)

Bronzo

Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner





# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Il pensatore (modello medio)  
c. 1880  
Gesso ricoperto di distaccante  
Musée Rodin, Paris



Julien Vallon  
Marie-Agnès Gillot e Jean de Fiennes di Rodin (nudo monumentale in gesso)  
2018  
Stampa a getto d'inchiostro su carta cotone  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner





# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Florin Io Firimita  
Untitled #4 (Megan Klamert)  
2019  
Stampa cromogenica  
Musée Rodin, Paris



Julien Vallon  
Marie-Agnès Gillot e Il figlio di Ugolino di Rodin (gesso)  
2018  
Stampa a getto d'inchiostro su carta cotone  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner



# Rodin e la danza

25.10.2023 - 10.03.2024



Florin Io Firimita  
Untitled #2 (Megan Klamert)  
2019  
Stampa cromogenica  
Musée Rodin, Paris



Kate Taylor  
Julie al Musée Rodin  
2019  
Stampa a getto d'inchiostro su carta cotone  
Musée Rodin, Paris

Una mostra



in collaborazione con



institutional partner

